

## Something Good

Choreographie: Lilly Hollnsteiner

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **On To Something Good** von Ashley Monroe  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### Walk 2, running man l + r, heel & heel & touch behind, unwind ¾ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
  - 3& Sprung nach schräg links vorn mit links/schräg rechts hinten mit rechts und wieder zurück
  - 4& Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts/schräg links hinten mit links und wieder zurück
  - 5& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
  - 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
  - 7-8 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- (Restart: In der 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### Shuffle forward, rocking chair, reverse coaster step, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### Kick-flick-½ turn l/kick-hook-side-behind-¼ turn l-scuff-cross-side-heel-¼ turn r/shuffle forward

- 1& Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach hinten schnellen
  - 2& ½ Drehung links herum, linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben (9 Uhr)
  - 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
  - 4& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)
  - 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
  - 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
  - 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- (Restart: In der 4. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### Step-pivot ½ r-step, step-pivot ½ l-½ turn-l, ½ turn l, stomp, apple jacks

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7& Linke Fußspitze/rechte Hacke nach links und wieder zurück drehen
- 8& Linke Hacke/rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)

### Wiederholung bis zum Ende